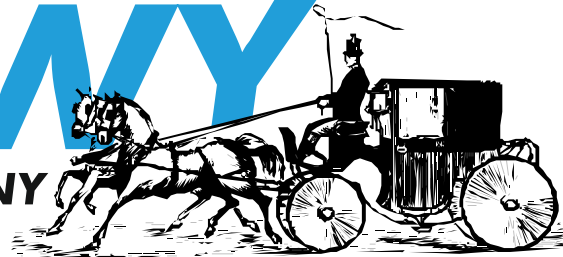




DYLIZANSEM PRZEZ PNIEWY

MAGAZYN INFORMACYJNY



ISSN 1507-1723

NR 5 (244) MAJ 2025

/ Egz. bezpłatny /

www.pniewy.wlkp.pl



80 lat po wojnie

W imieniu władz samorządowych wiązanekę kwiatów złożył burmistrz z wiceprzewodniczącym Rady Miejskiej Pniewy

Uroczystości upamiętniające 80-tą rocznicę zakończenia II wojny światowej w Pniewach odbywały się w sobotę 10 maja. Ich zwieńczeniem był koncert orkiestry dętej w pniewskim parku.

Uczestnicy obchodów uczcili pamięć poległych i pomordowanych poprzez uczestnictwo we mszy świętej w kościele św. Wawrzyńca, a następnie poprzez udział w uroczystościach pod pomnikiem „Bojowników o wolność”. Na skwerze ulic Mickiewicza, Św. Wawrzyńca i Gen. Hallera zaśpiewano hymn państwowy, a następnie głos zabrał burmistrz Pniew Jarosław Szurka. W pierwszych słowach burmistrz wspominał o ubiegłorocznych uroczystościach upamiętniających rocznicę wybuchu wojny. - *Rok temu 1 września przed tym pomnikiem staliśmy, by wspomnieć 85 rocznicę wybuchu II wojny, rocznicę napaści hitlerowskich Niemiec na naszą Ojczyznę, co w konsekwencji doprowadziło do wojny światowej. Dziś zebraliśmy się po to, by uczcić jej zakończenie, ale też po to, by nie zapomnieć o tragicznych sześciu latach, mieszczących się między tymi datami – 1 września 1939 i 8 maja 1945. Okropny czas kampanii wrześniowej, mimo bohaterskiego oporu Polaków, przegranej z silniejszym, dobrze przygotowanym najeźdźcą, najbliższym sąsiadem, 17 września wspartym przez drugiego – stalinowską, sowiecką Rosję, napadającą na Polskę ze*

Dokończenie na str. 3→

W NUMERZE:

80 lat po wojnie
str. 1 i 3

Kopciuszek u Mozarta
str. 2

Biegali o medale
str. 2

100 lat Zofii Talarowskiej
str. 3

100 lat Eucharystycznego Ruchu Młodych
str. 4 i 5

Święto królów na pikniku licealistów
str. 5

W sprawie linii kolejowej Międzychód-Szamotuły
str. 6

Jechali przez piękny zachód
str. 7

Międzynarodowy Festiwal Artystyczny
str. 7 i 8

■ Kopciuszek u Mozarta

Uczniowie Szkoły Podstawowej w Chełmnie zaprosili na sztukę „Kopciuszek u Mozarta”. To kolejne wydarzenie kulturalne, przygotowane pod kierunkiem Renaty Sobocińskiej miało swoją premierę w piątek 23 maja w Bibliotece Publicznej Centrum Kultury w Pniewach.

Ubiegłoroczna laureatka nagrody gminy Pniewy w dziedzinie twórczości artystycznej, Renata Sobocińska od wielu lat współtworzy ważne wydarzenia społeczne i kulturalne w gminie Pniewy. Przygotowywała liczne apele, współorganizowała imprezy szkolne, była inicjatorką i koordynatorką szkolnych projektów edukacyjnych współpracując z Policją, Strażą Miejską, Generalną Dyrekcją Dróg Krajowych i Autostrad, Państwową Strażą Pożarną, Inspekcją Transportu Drogowego. Wśród projektów realizowanych przez Renatę Sobocińską znalazły się: „Kabecjanie dają radę”, „Uśmiech mam słoneczny, bo jestem bezpieczny”, „Bądź ostrożny na drodze”, „Bezpiecznych porad kilka Sierżanta Pyrka”, „Z mundurowymi bezpieczniej”, „Odblaskowa misja świecimy przykładem”, „Gdy bezpiecznie jest wokoło, wtedy wszystkim jest wesoło”, „Chełmno bezpieczne z Pyrkiem”, „Bezpieczne dzieci na polskich drogach”, „Pyrek wesoły pokazuje jak bezpiecznie dotrzeć do szkoły”, „Bezpieczeństwo ważna sprawa – szkolny projekt z Krokodylkiem Tirkim to nauka i zabawa”. Największą pasją Renaty Sobocińskiej jest prowadzony od 1985 roku, w ramach zajęć pozalekcyjnych Zespół Taneczny „Abaris”. Przed dwoma laty zespół został zaangażowany w sztukę „Roztańczony Vivaldi”. Przed rokiem mieszkańcy gminy Pniewy mogli obejrzeć „Zaczarowane muzeum” na podstawie „Obrazków z wystawy” Modesta Musorgskiego. W tym roku wystawiono kolejną sztukę – „Kopciuszek u Mozarta”. Głównym tematem była muzyka poważna Wolfganga Amadeusza Mozarta połączona z ruchem i tańcem. W humorystyczny sposób połączono świat bajek z klasyką. Aktorzy zaprezentowali ciekawe układy choreograficzne, które wprowadziły wyjątkowy nastrój. Magiczną atmosferę



Uczniowie szkoły w Chełmnie, w nietypowy sposób przedstawili muzykę W.A. Mozarta

stworzyły stroje uszyte przez Emilię Wytykowską-Srokę. Ten wieczór dostarczył widzom wielu wzruszeń i niezapomnianych chwil. Dzieci zostały nagrodzone gromkimi brawami.

Renata Sobocińska dziękowała osobom zaangażowanym w przedstawienie. - *Gratuluje i dziękuję wszystkim aktorom za tak wspaniałe przedstawienie. Podziękowania kieruję do grupy, która wspierała nas w zakulisowych przygotowaniach, a są to Wioleta Cizak, Jagoda Klar, Irena Szmyt, Angelika Klar, Patrycja Sadkowska, Agnieszka Kotecka, Kornelia Jandy, ks. Marek Frąckowiak. Dziękuję sponsorom oraz rodzicom: Elżbiecie Bromber, Joannie Drgas, Piotrowi Jandy, Bartoszowi Swobodzie oraz Karolinie Łukaszewskiej za pomoc podczas przedstawienia. Krzysztofowi Musiałowi za ogromne zaangażowanie oraz poświęcony czas na wykonanie scenografii, a także Szymonowi Pietruszyńskiemu za dowieszenie rekwizytów na występy. Dziękuję, że są wśród Państwa osoby, na których wsparcie i pomoc możemy zawsze liczyć - w tym Radzie Rodziców oraz osobom, które umiliły dzieciom to przedstawienie słodkimi niespodziankami: Monice Świerkowskiej, Paulinie Gałczyk, Irenie Czarneckiej i Tobiaszowi Jandy –* podsumowała Renata Sobocińska.

■ Biegali o medale

To już czwarta edycja „Biegu Misia”. W imprezie na stadionie miejskim w Pniewach, w czwartek 22 maja udział wzięło 327 uczestników.



Zacięta rywalizacja trwała do ostatnich metrów

Mimo, iż jest to bieg organizowany przez pniewskie przedszkole, udział w nim mogą wziąć także uczniowie szkół podstawowych oraz dorośli, pod warunkiem, że w przebraniu. Jedną z konkurencji jest bowiem bieg w przebraniu. I ten wywołuje najczęściej uśmiechów na twarzach.

Przedszkolaków podzielono na kategorie wiekowe, osobno dziewczynki i chłopcy. W każdym wyścigu do ostatnich metrów trwała zacięta rywalizacja. Ostatecznie każdy z uczestników otrzymał pamiątkowy medal. Uczestniczyły nie tylko maluchy z „Misia”, ale także z drugiego pniewskiego przedszkola – sióstr urszulanek, a także z gmin sąsiednich: Kuślin, Kwilcz czy Lwówek. Po biegu na jego uczestników czekały przygotowane przez organizatorów atrakcje: dmuchańce, wóz strażacki OSP Pniewy, malowanie twarzy, kolorowe warkoczyki, a także ulubione smakołyki najmłodszych – wata cukrowa, popcorn oraz lody. Dla dorosłych przygotowano strefę relaksu z pyszną kawą i świeżymi plackami, a miłośnicy dobrego jedzenia mogli spróbować specjałów z food trucka. Patronat nad wydarzeniem objął burmistrz Jarosław Szurka, który osobiście wręczał medale zawodnikom.

■ 80 lat po wojnie

Dokończenie ze str. 1

wschodu. Szybko okazało się, że to nie było najgorsze, że to był wstęp do mrocznych lat okupacji, makabrycznych lat terroru, nienawiści i okrucieństwa bez ludzkich hamulców. Bez sumienia. To bestialstwo okupantów dotykało wszystkich. Bo były bezimienne ofiary zapamiętane tylko przez ich mamy, które w chwili narodzin, w chwili przyjścia na świat były bestialsko mordowane, inne poddawane eksperymentom medycznym. W kolejkach do komór gazowych stały przerażone kilkulatki, często okrutnie zabrane od bliskich. Wszędzie strach, przerażenie i śmierć. Obozy koncentracyjne pełne żywych, chodzących, wycieńczonych ludzkich szkieletów. Nawet dom nie był bezpiecznym miejscem, bo w każdej chwili mogli wtargnąć, wyrzucić i wysiedlić w nieznane, albo zamordować na miejscu. Wychodząc z domu nikt nie wiedział czy wróci, nikt nie wiedział czy jeszcze zobaczy swoich bliskich, bo na każdego wydany był wyrok za bycie Polakiem, Żydem, Cyganem. Funkcjonowały fabryki śmierci. Z kominami, z których dym cicho świadczył o tym, że palone są ludzkie ciała – cisi świadkowie i zarazem ofiary zbrodniarzy. Za bycie księdzem wywożono do Dachau, a oficerów Wojska Polskiego unicestwiano kulą w tył głowy w katyńskich piwnicach, a tamtejsze lasy stały się ich skrywanym przez lata miejscem spoczynku. Z biegiem czasu, przy pierwszym białym brzoźowym krzyżu wyrosły następne, powstały długie, o wiele za długie szeregi mogił. W maju 1945 roku gdzie nie spojrzales, były świeże ślady zbrodni: brzoźowe krzyże, bezimienne mogiły, wygłodzeni ludzie, wytatuowane numery na przedramieniu i ogrodzone drutem kolczastym obozy, tłumy

wdów i sierot i czerwone maki, nie tylko na Monte Casino, czerwiesze, bo wyrosły z polskiej krwi. Cieszyła wolność lecz już wtedy sowieckie wilki w owczej skórze otoczyły nas i uciszały przez następne dziesięciolecia – wspominał burmistrz Jarosław Szurka. Następnie wódcz gminy Pniewy przestrzegali przed fałszywymi sojusznikami, a swoje wystąpienie zakończył słowami nowego papieża. - *Po co tu dzisiaj przyszliśmy? Po pierwsze, by oddać hołd poległym i pomordowanym. Po wtóre, by zrobić coś dla nas i następnych pokoleń, by uczyć się z historii, chcesz pokoju, szycuj się do wojny, a do sojuszników miej ograniczone zaufanie. Jeszcze nie tak dawno wojna to był element historii. Dziś to rzeczywistość u naszego sąsiada i bezpośrednio, realne zagrożenie dla nas. Myśleliśmy, że po 1945 roku nikt już nam nie zagrozi, że świat odrobił lekcję z historii. A jednak okazało się, że ludzka pamięć zawodzi, że są ludzie, którym pokój nie odpowiada. Wielkie zło nadchodzi zawsze małymi krokami, na które przymykamy oko. Jedyna pociecha jest taka, że zło nigdy nie zwycięża i jak powiedział wybrany 8 maja Leon XIV: „Niech pokój będzie z nami” – zakończył burmistrz Jarosław Szurka.*

W trakcie uroczystości wiązanki kwiatów i znicze złożyły delegacje władz samorządowych, instytucji, stowarzyszeń i organizacji działających w gminie Pniewy. Hołd poległym oddały poczty sztandarowe szkół i stowarzyszeń. Seniorzy recytowali wiersze patriotyczne, a uroczystość zakończono odegraniem „Roty” przez orkiestrę dętą z Wielenia. Przy akompaniamencie orkiestry uczestnicy uroczystości przeszli do pniewskiego parku, gdzie wysłuchano koncertu.

■ 100 lat Zofii Talarowskiej

11 maja setne urodziny obchodziła Zofia Talarowska z Pniew. Dwa dni przed urodzinami życzenia jubilatce złożył burmistrz Jarosław Szurka.

Zofia Talarowska przez kilka dni przyjmowała życzenia z okazji setnych urodzin. Jubilatkę odwiedzali nie tylko najbliżsi, ale także burmistrz Pniew Jarosław Szurka wraz z zastępcą kierownika Urzędu Stanu Cywilnego Danutą Porwich, a także delegacja pniewskiego oddziału Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów. Majowa jubilatka jest trzecią osobą na liście najstarszych mieszkańców gminy Pniewy, także samego miasta. Dwie najstarsze mieszkanki Pniew, będą obchodzić 102 urodziny na przełomie czerwca i lipca.

Zofia Talarowska może pochwalić się dużą rodziną. Wychowała dziewięcioro dzieci, doczekała się 30 wnucząt, 49 prawnucząt i 14 praprawnucząt. W Pniewach mieszka od

77 lat. Urodziła się w Małopolsce, w Suchej Beskidzkiej, 11 maja 1925 roku, jako najstarsza córka miejscowego kolejarza. W 1948 roku przybyła do Pniew z zamiarem poszukiwania pracy tymczasowej. I już stąd nie wyjechała. Dwa lata później wyszła za mąż, za Czesława Talarowskiego. Małżonkowie przeżyli wspólnie 27 lat, wychowując

dziewięcioro dzieci. Wychowywana – wraz z dwiema siostrami i bratem - w duchu miłości do Boga i Kościoła, często wraca pamięcią do odwiedzonego jeszcze osobiście dziewięć lat temu rodzinnego domu „na górce” w Suchej Beskidzkiej. Jedynym żyjącym z rodzeństwa jest młodszy o dziesięć lat brat.



Zofia Talarowska świętowała urodziny w gronie najbliższych

100 lat Eucharystycznego Ruchu Młodych

17 maja 1925 roku w Pniewach nastąpiło pierwsze na ziemiach polskich przyjęcie dzieci do Krucjaty Eucharystycznej. 100 lat po tym wydarzeniu, również w Pniewach wspomniano początki dzieła, które rozdziło się w Polsce z inicjatywy św. Urszuli Ledóchowskiej.

Od wielu miesięcy trwały przygotowania do wielkich rozmiarów wydarzenia religijnego. Dyrektor krajowy Eucharystycznego Ruchu Młodych, pniewianin ks. Marcin Nowak zaangażował do współorganizacji nie tylko organizacje działające w strukturach Kościoła katolickiego. Patronat honorowy objął Episkopat Polski, Arcybiskup Poznański, Zgromadzenie Sióstr Urszulanek SJK oraz Burmistrz Gminy Pniewy, patronatem modlitewnym jubileusz został objęty przez kilkanaście zakonów z całej Polski. Do uczestników obchodów 100-lecia napisali: papież Franciszek (9 dni przed śmiercią) oraz Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda. Gościem specjalnym obchodów był pochodzący z Chile, a pracujący w Watykanie jezuita Cristóbal Fones – dyrektor światowy Eucharystycznego Ruchu Młodych. Zaproszenie otrzymał również kardynał Grzegorz Ryś, ale ze względu na udział w inauguracji pontyfikatu papieża Leona XIV, pozostał po konklawe w Watykanie.

Trzydniowe obchody rozpoczęto w piątek 16 maja. W Bibliotece Publicznej z dziećmi i młodzieżą spotkał się znany influencer ks. Sebastian Kosecki. Opowiadał w nietypowy, aczkolwiek bardzo przystępny dla najmłodszego pokolenia język, o swojej pracy duszpasterskiej między innymi w Stanach Zjednoczonych, a także o realizacji swoich marzeń. Pierwszego dnia festiwalu uczestnicy obchodów uczestniczyli we mszy świętej w kościele św. Jana Chrzciciela, której przewodniczył biskup pomocniczy Archidiecezji Poznańskiej ks. bp Jan Glapiak.

Pierwszym wydarzeniem soboty była procesja eucharystyczna z pniewskiej fary do kościoła św. Jana Chrzciciela, gdzie odbyła się adoracja Najświętszego Sakramentu. Przed godz. 13.00 w pniewskiej hali widowiskowo-sportowej gromadzili się najmłodsi, by uczestniczyć w koncercie „Małego TGD”. Przeboje dziecięcej muzyki religijnej były nie tylko słuchane, ale też śpiewane, tańczone, a przede wszystkim oklaskiwane.

Punktem kulminacyjnym 100-lecia Eucharystycznego Ruchu Młodych była msza święta w sobotnie popołudnie, w hali widowiskowo-sportowej. Według pierwotnego planu, miała zostać odprawiona w pniewskim



W pniewskiej bibliotece słuchano świadectwa ks. Sebastiana Koseckiego



Głównym wydarzeniem artystycznym obchodów był koncert zespołu „niemaG0tu”

parku, przez kardynała Grzegorza Rysia. Z uwagi na warunki pogodowe, przeniesiono ją do hali, a przewodniczył jej inny biskup Archidiecezji Łódzkiej, ks. bp Piotr Kleszcz OFM Conv.

Na zakończenie liturgii, dyrektor krajowy ERM ks. Marcin Nowak odczytał list papieża Franciszka, który 12 kwietnia zwrócił się do uczestników uroczystości. - *Sto lat temu, 17 maja 1925 roku, dzięki staraniom św. Urszuli Ledóchowskiej, do Polski została przyniesiona Krucjata Eucharystyczna. Wydarzenie to – podobnie jak dziś – wpisało się w Rok Jubileuszowy. Papież Pius XI otwierał ten święty czas bullą „Infinita Dei Misericordia”, podkreślając misyjny wymiar Kościoła. Niewątpliwie, Krucjata Eucharystyczna, która za wskazaniem św. Jana XXIII, papieża, zmieniła nazwę na Eucharystyczny Ruch Młodych – promując duchowość eucharystyczną, czytanie Ewangelii, miłość bliźniego i postawę apostołską – wpisała się i nadal wpisuje w to misyjne wezwanie sprzed stu lat. Dzisiaj na nowo odkrywamy Eucharystię, która otwiera nas na drugiego człowieka i jest znakiem nadziei, o czym przypominamy sobie w tym Roku Jubileuszowym, roku łaski. Drodzy Uczestnicy Eucharystycznego Ruchu Młodych, pragnę przypomnieć wam słowa św. Carla Acutisa, młodego człowieka, który uczynił Eucharystię swoim najważniejszym codziennym spotkaniem, nazywając ją „autostradą do nieba”. Tylko ściśle zjednoczeni z Panem, możemy wędrować niestrudzenie, ponieważ On idzie z nami. Zachęcam was do ponownego odkrycia wielkiego daru Eucharystii, która jest źródłem siły i umocnieniem na drodze wiary. Dziękuję wam za codzienną modlitwę w moich intencjach. Niech Duch Święty, którego codziennie wzywacie, będzie dla was światłem i siłą, abyście mogli świadczyć o miłości Pana Jezusa. Wszystkim świętującym obchody stulecia Eucharystycznego Ruchu Młodych, z serca udzielam Apostolskiego Błogosławieństwa – podpisał papież Franciszek.*

Do członków Eucharystycznego Ruchu Młodych zwrócił się także Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda. - *Serdecznie pozdrawiam wszystkich uczestników Eucharystycznego Ruchu Młodych i gratuluję Państwu z okazji jubileuszu stulecia jego działalności. Dziękuję za piękną służbę Bogu i Ojczyźnie – za umacnianie naszej wspólnoty narodowej i pielęgnowanie naszej chrześcijańskiej tradycji. Polska państwowość i tożsamość od samych swych początków opiera się na fundamencie wartości ewangelicznych, a Kościół katolicki zajmuje niezwykle istotne miejsce w całej naszej historii. Towarzyszył nam, Polakom,*

■ 100 lat Eucharystycznego Ruchu Młodych

Dokończenie ze str. 4←

w przełomowych momentach dziejów i wspierał duchowo podczas najtrudniejszych doświadczeń. Katolicka nauka społeczna odegrała doniosłą rolę w polskim życiu i wolnościowych zmaganiach w XX wieku. Zawarta w tym nauczaniu idea solidarności legła u podstaw wielkiego ruchu narodowego zjednoczenia przeciw reżimowi komunistycznemu, a po odzyskaniu własnego suwerennego państwa stała się główną zasadą ustroju społeczno-gospodarczego wolnej Polski. Kultuwanie postaw patriotycznych i formowanie młodzieży w wierności ponadtyśiącletniemu dziedzictwu, zainicjowanemu na chrzcie księcia Mieszka I – to ogromnie ważne zadanie. Od jego wypełnienia zależy przyszłość Rzeczypospolitej. Z serca dziękuję za realizowaną przez ERM misję, która stanowi bezcenny wkład w budowanie tego dzieła. Wszystkim Państwu zgromadzonym na uroczystościach jubileuszowych życzę radosnego świętowania i niewyczerpanej inspiracji na kolejne lata działań ewangelizacyjnych – dla wspólnego dobra doczesnego i wiekuistego - napisał Andrzej Duda.

Obecny na uroczystościach w Pniewach, dyrektor światowego Eucharystycznego Ruchu Młodych brat Cristóbal Fones, zwracając się do młodych, wyraził wdzięczność wszystkim, którzy angażują się w tej wspólnotce. - Jestem bardzo szczęśliwy, że mogę być dziś z wami na obchodach 100-lecia Eucharystycznego Ruchu Młodych. Jakże wiele nadziei daje widzieć was zgromadzonych jako przyjaciół w Panu. To niesamowite, że ten dzień zbiega się z Mszą Świętą inauguracyjną nowego Papieża Leona XIV w Rzymie. Jesteśmy częścią papieskiego dzieła – Papieskiej Światowej Sieci Modlitwy i jako Eucharystyczny Ruch Młodych (ERM) angażujemy się na całym świecie, aby poprzez szczerą i pełną nadziei modlitwę wspierać ludzkość w jej wyzwaniach. Miesięczne intencje modlitewne powierzane nam



Najmłodszy czekał na koncert „Małe TGD”

przez Papieża są jak kompas, który kieruje nasze myśli i serca ku osobom i sytuacjom, które są bliskie Jezusowi. Dziękuję Bogu za całą miłość, którą wkładacie w ten ruch. Szczególnie dziękuję ks. Marcinowi, który prowadzi to dzieło na poziomie krajowym. Zobowiązuję się, że zabiorę całą energię i radość, którą widziałem w was przez te dni, do Rzymu, aby powiedzieć Papieżowi, że te dzieci i młodzi ludzie z Polski chcą żyć na wzór Jezusa! Niech nigdy nie gaśnie to serce, które płonie, gdy jest blisko Serca Chrystusa! I niech to dzieło miłości, które przez 100 lat prowadziły miliony osób tutaj i na całym świecie, nadal będzie światłem dla świata, który potrzebuje nas jako prawdziwych apostołów. Dziękuję bardzo i niech Bóg was błogosławi – zwrócił się do uczestników setnego jubileuszu przedstawiciel Ojca Świętego.

Sobota zakończyła się koncertem zespołu „niemaGOtu”. Popularny zespół, tworzący piosenki religijne przeplatał muzykę ze słowami modlitwy. Po koncercie można było nabyć płyty zespołu.

100-lecie Eucharystycznego Ruchu Młodych w Polsce zakończyło się uroczystą mszą świętą, którą w niedzielę, w sanktuarium św. Urszuli Ledóchowskiej odprawił ks. abp Zbigniew Zieliński, nowy metropolita poznański.

■ Święto królów na pikniku licealistów

Po raz dwunasty społeczność Liceum Ogólnokształcącego Sióstr Urszulanek SJK w Pniewach podjęła się organizacji festynu rodzinnego. Dochód z imprezy promującej szkołę, przeznaczony jest na działalność placówki.

Festyn zaplanowano na sobotę 10 maja. Corocznie organizatorzy dbają, by jego uczestnicy posili zarówno ciało jak i ducha. Stąd niepisany od lat podział – rodzice prezentują talenty kulinarne, przygotowując i dostarczając na miejsce sałatki, wypieki, napoje, a ich pociechy (uczniowie szkoły) przygotowują program artystyczny. Świętowane w tym roku w całym kraju 1000-lecie pierwszej koronacji stanowiło motyw przewodni festynu.

„Święto Królów” przypominało niektóre, ważniejsze postacie z polskiej

historii, które decydowały o losach naszego kraju między X, a XVIII wiekiem – Bolesław Chrobry, Kazimierz Wielki, Władysław Jagiełło, Jan III Sobieski czy Stanisław August Poniatowski. Uczniowie, w rodzajowych

scenkach przedstawiali wymienionych królów oraz osoby z ich najbliższego otoczenia. Zwieńczeniem części historycznej festynu był polonez, wspólnie zatańczony przez kilkanaście par.



Jednym z wydarzeń pikniku był polonez, zatańczony wspólnie przez kilkanaście par

■ W sprawie linii kolejowej Międzychód-Szamotuły

21 maja w Nojewie, z mieszkańcami północnej części gminy Pniewy spotkali się przedstawiciele PKP Polskich Linii Kolejowych S.A., firmy projektowej BBF oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego. Tematem spotkania był przebieg projektowanej linii kolejowej Międzychód-Szamotuły. PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. zapowiadają, że linia będzie uruchomiona do końca 2029 roku.

W maju przedstawiciele wymienionych instytucji spotykali się z mieszkańcami powiatów szamotulskiego i międzychodzkiego. Tematem wiodącym w spotkaniu w Nojewie była budowa nowego śladu linii, na odcinku 6 kilometrów – od Nojewa do Chrzypsko Wielkiego.

Przedstawiciele inwestora zaproponowali kilka wersji rewitalizacji linii. Jedną z nich zakłada odnowienie linii po istniejącym śladzie, bez elektryfikacji, gdzie maksymalna prędkość pociągu wynosić będzie 120 km/h. Wersja W1 zakłada budowę nowego odcinka między Nojewem, a Chrzypskiem Wielkim i elektryfikację linii. Wówczas prędkość pociągu mogłaby osiągać do 160 km/h. W wersji tej zakłada się budowę nowej stacji w Nojewie w odległości ok. 100 metrów od istniejącej. Wersja W2 zakłada modernizację linii po istniejącym śladzie, z punktowymi korektami geometrii oraz elektryfikację. Ten wariant dopuszcza prędkość pociągu od 140 do 160 km/h. Przedstawiciele inwestora i wykonawcy dokumentacji (BBF) wyjaśniali skąd pomysł budowy nowego śladu między Nojewem, a Chrzypskiem Wielkim. Przede wszystkim umożliwiłoby to budowę podwójnego toru w Nojewie. Na tej stacji zaplanowane byłyby tzw. mijanki dwóch składów pociągów, podobnie jak w Ostrorogu i w Sierakowie. Na nowym odcinku powstałyby



Mieszkańcy zgromadzeni w Nojewie pytali głównie w sprawie nowego śladu linii na odcinku Nojewo-Chrzypsko Wielkie

cztery obiekty inżynierskie (np. mosty), w starym śladzie jest ich 18. Ponadto na odcinku Nojewo-Chrzypsko Wielkie istnieją cztery przejazdy kolejowe, w nowym śladzie byłyby tylko jeden. Nowy odcinek omija zabytkowe, ceglane wiadukty. Spółka zapewnia, że będą one zrewitalizowane i utrzymywane jednak – w przypadku zdecydowania się na wariant W1 – nie będzie na nich umiejscowiona linia kolejowa. Według planów inwestora, dobowo odcinkiem Szamotuły-Międzychód jeździć będą 24 pary pociągów, najwięcej między 6.00 a 8.00. Mieszkańcy przyległych stacji, jak i okolicznych miejscowości zyskają połączenie nie tylko z Międzychodem i Szamotułami. Pociągi będą jeździć w stronę północnej i południowej Polski. Z Nojewa do Poznania pociąg przemieści się w 32 minuty. W kierunku północnym będzie można dostać się do Gorzowa Wielkopolskiego czy Szczecina.

Mieszkańcy zgromadzeni w sali wiejskiej w Nojewie mieli szereg pytań w sprawie nowego śladu, ale też zaniepokojeni byli przeniesieniem do tzw. rezerwy stacji w Kikowie. Przedstawiciele PKP tłumaczyli, że według przeprowadzonych badań, liczba pasażerów korzystających z tej stacji będzie niewielka i w miarę upływu lat nie będzie rosła. Analiza tzw. potoków

pasażerskich została sporządzona już w 2021 roku, kiedy powstawało studium do programu Kolej+. Jednym z tematów spotkania w Nojewie było umiejscowienie przejazdów kolejowych na drogach gruntowych. Przedstawiciele PKP informowali, że przejazdy kolejowe z rogatkami i sygnalizacją świetlną będą budowane wyłącznie na drogach publicznych – tak stanowi prawo. Jeżeli droga gruntowa krzyżująca się z linią kolejową jest własnością prywatną, przejazd będzie ograniczony. Mieszkańcy poruszali także kwestię osiedlania się w ostatnich latach wzdłuż linii kolejowej, co może być dla nich uciążliwe po uruchomieniu zrewitalizowanego szlaku. Przedstawiciele PKP odpowiadali, że linia ta nigdy nie została formalnie zlikwidowana. Mieszkańcy, którzy postanowili budować domy w sąsiedztwie linii brali pełną odpowiedzialność na siebie.

Linia kolejowa między Szamotułami, a Międzychodem powstała w pierwszej dekadzie XX wieku. W 1995 roku zakończono przewozy pasażerskie, a rok później towarowe. Po spotkaniu w Nojewie można już nie tylko marzyć, ale już realnie planować podróże ze stacji Nojewo, Ostroróg czy Sieraków.

■ Jechali przez piękny zachód

Henryk Huzar należy do pniewskich prekursorów ekstremalnych wypadów rowerowych. Przez lata pasją zarażał innych. Od ośmiu lat jest ambasadorem projektu „Piękny Zachód” – imprezy, która jest przede wszystkim walką z samym sobą.

Henryk Huzar gościł na naszych łamach wielokrotnie. W roku 2012 był pierwszym laureatem nagrody sportowej gminy Pniewy. Doceniono go za wyczyny, które dla przeciętnego człowieka są poza zasięgiem. Biegał, pływał, ale przede wszystkim jeździł na rowerze i to na dystansach osiągalnych przez nielicznych. Do tych najbardziej spektakularnych wyczynów można zaliczyć chociażby 1008-kilometrowy maraton Bałtyk-Bieszczady, który zaliczył po kilku dniach od zakończenia wycieczającego Race Around Austria (2200 kilometrów), prestiżowy Paryż-Brest-Paryż (1250 kilometrów)



czy najbardziej wymagający ultramaraton Londyn-Edynburg-Londyn, kiedy w ciągu 112 godzin pokonał 1418 kilometrów.

Doświadczenia z wymagających maratonów przeniósł Henryk Huzar na grunt lokalny. Od 2017 roku jest zaangażowany w projekt „Piękny Zachód”. Podstawowym założeniem cyklu „Piękny Zachód – Huzar Cup” jest fakt, że maratony te nie są traktowane jako wyścigi. - *Kluczowym jest udział i determinacja, która pozwoli ukończyć wybrany dystans, z którego później wracamy, jakby oczyszczeni z trosk - hartujemy zdrowie zmaganiem fizycznymi, a silną wolą często pokonujemy samych siebie* – uważa Henryk Huzar.

10 i 11 maja, w wyjątkowej scenarii Krainy 100 Jezior, Puszczy Nadnoteckiej oraz dorzecza rzek Warty i Noteci, odbyło się kolejne wydarzenie dla wszystkich pasjonatów aktywnego życia – „Mały Piękny Zachód”. Uczestnicy, których spod hali sportowo-widowiskowej w Pniewach wystartował burmistrz Jarosław Szurka mieli do wyboru kilka tras – od 51 km poprzez 101, 201, 301 i 501 kilometrów. Wszystkie trasy non stop, prowadzące przez malownicze zakątki Wielkopolski. Uczestnicy pokazali niesamowite zaangażowanie. Jechali nie tylko z myślą o wyniku sportowym, ale też po przygodę i nowe znajomości, nawiązywane poprzez miłość do rowerów i wspólnej jazdy.

„Mały Piękny Zachód” jest swego rodzaju przetarciem przed imprezą główną czyli „Pięknym Zachodem”. W dniach 6-8 czerwca odbędzie się impreza, podczas której do wyboru będą już tylko dwie, najdłuższe trasy – 501 lub 701 kilometrów. Dla najwytrwalszych będzie jeszcze „Duży Piękny Zachód” czyli 1001 kilometrów.

■ Międzynarodowy Festiwal Artystyczny

Festiwal Artystyczny Sztuki Tanecznej i Akrobatyki Powietrznej w Pniewach odbył się po raz siódmy. Po raz drugi miał charakter międzynarodowy. Przez dwa dni (24-25 maja) w hali widowiskowo-sportowej Ośrodka Sportu i Rekreacji zaprezentowało się kilkadziesiąt artystów.

W pierwszym dniu festiwalu zgromadzona publiczność miała okazję podziwiać występy uczestników, którzy rywalizowali w kategoriach: Aerial Hoop, Inne Formy Aerial oraz Sztuka Cyrkowa (OCF). Prezentacje rozpoczęły się dość wcześnie, bo już o 8.00. O tej godzinie gotowi do prezentacji byli zawodnicy w kategorii „amator”. W godzinach popołudniowych przyszedł czas na uczestników kategorii „open”. Ich występy - zdaniem komentatorów - stanowiły prawdziwy pokaz kreatywności i technicznego kunsztu.

W miarę upływu czasu rósł poziom pokazów, emocje sięgały zenitu. Wieczne występy w kategorii profi/master to prezentacja widowiskowych choreografii, zapierających dech w piersiach figur powietrznych i profesjonalnej oprawy.

Przez dwa dni prawdziwego święta akrobatyki powietrznej i sztuki tanecznej, przez pniewską halę przewinęło się mnóstwo zawodników i gości. W festiwalu udział wzięli utalentowani artyści – zarówno młodzi adepci tej wymagającej sztuki, jak i doświadczeni wykonawcy. Widzowie mogli podziwiać zapierające dech w piersiach pokazy na szarfach i kole powietrznym. Każdy występ był nie tylko demonstracją sprawności fizycznej, ale także opowieścią pełną emocji, muzyki i świateł, co czyniło całość wydarzenia niepowtarzalnym przeżyciem. Publiczność reagowała żywiołowo – brawa, okrzyki zachwytu i entuzjastyczne owacje towarzyszyły niemal każdemu pokazowi.

Punktem kulminacyjnym punktem festiwalu było wręczenie Grand Prix – pucharu Burmistrza Gminy Pniewy. Nagrodę w imieniu burmistrza wręczył przewodniczący Rady Miejskiej Pniewy Paweł Prętki.

Organizator imprezy, Stowarzyszenie Pedagogicznej i Duchowej Myśli św. Urszuli Ledóchowskiej za pośrednictwem mediów społecznościowych dziękowało wszystkim, którzy przyczynili się do sukcesu wydarzenia. - *Chcielibyśmy serdecznie podziękować Wam za niesamowite występy i stworzenie wyjątkowej atmosfery, która na długo pozostanie w naszej pamięci. To dzięki Wam to wydarzenie było tak cudowne! Już nie możemy się doczekać kolejnej edycji, a wkrótce podamy jej termin. Specjalne podziękowania kierujemy do ThomaSound EVENT za profesjonalną oprawę oświetleniową i nagłośnienie, które dodały uroku Waszym występom. Szczególne ukłony dla wolontariuszy Stowarzyszenia Krzewienia Pedagogicznej i Duchowej Myśli św. Urszuli, Stowarzyszenia Klub Sportowy AKRO FLY i nauczycieli, pracowników, uczniów Liceum Ogólnokształcące Sióstr Urszulanek SJK w Pniewach oraz*



Międzynarodowy Festiwal Artystyczny

Dokończenie ze str. 7

wielkie brawa dla całej ekipy Ośrodka Sportu i Rekreacji w Pniewach z dyrektorem Damianem Łęszczakiem na czele, którzy włożyli ogrom pracy, czasu i serce w organizację festiwalu. Serdecznie dziękujemy naszym sponsorom: firmie WOBIT MOBOT (Pniewy), sklepowi Taniec w powietrzu (Łódź), sklep Flying Rose Sport (Łódź), @Adapro.pl (Wrocław), AeroArt - Biżuteria sportowa (Białystok), Pineapple Media (Kielce), Cukiernia CAPRI W. Kaczmarek (Pniewy), Michele Assaf i World Dance Movement (USA/Italy). VII edycja MFA została dofinansowana z budżetu Samorządu Województwa Wielkopolskiego, Starostwa Powiatowego w Szamotułach i Gminy Pniewy.

DNI W PNIĘWACH
13.06 - 15.06 2025.
PARK MIEJSKI

Piątek 13. czerwca

18:00 Oficjalne otwarcie przez Burmistrza Gminy Pniewy
18:10 Zespół Tancezny TWISTER
19:00 Koncert zespołu CUDA WIANKI
21:00 Koncert - **LANBERRY z zespołem**
23:00 House Night impreza klubowa gwiazda wieczoru - **Gregory**
DJ: Bart / Iann / Ozy / Tauro / Norim
Koniec

Sobota 14. czerwca

15:00 Występy artystyczne:
Przedszkole „MIŚ”, ARTClassica, SP Pniewy, SP Chelmno
16:00 Pokaz Iluzji Hatman Show
17:00 „Koncert jak z bajki”
18:00 Koncert Pniewskiej Orkiestry Dętej
19:00 Kabaret **Zdolni i Skromni**
21:00 Koncert - **Patrycja Markowska z zespołem**
23:00 Impreza taneczna **DJ Conrado/DJ Cames**
02:00 Koniec

15:00 - stanowisko Ekostrefa Sireco i rodzinne warsztaty recyklingowe

Niedziela 15. czerwca

10:00 Pniewski Bieg OCR „Hard Run”
12:00 Start strefy gastronomicznej Food Truck
15:00 Piknik rodzinny

- Pokaz Grupy Akrobatycznej Andrzeja Woźniaka - Stado Ogierów Sieraków
- FOODstival Food Truck on Tour
- Mistrzostwa Jedzenia Ostrego Burgera na Czas
- Strefa zabaw dla dzieci
- Piąna party

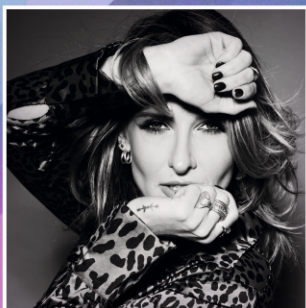
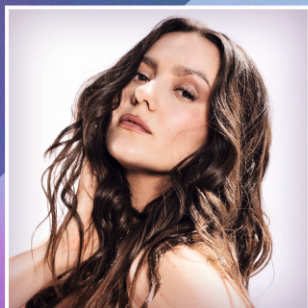
18:00 Koniec

Strefa Foodstival zaprasza od piątku do niedzieli.

Lanberry

Patrycja
Markowska

Zdolni
i Skromni



patronat medialny



www.pniewy.wlkp.pl

nasze.pniewy.com.pl

partnerzy



OSiR Pniewy



ULTIMATE IRON TEAM



KARLKNAUER



QUARTET



Bank Spółdzielczy Duszynki



CHATA POLSKA



KARLKNAUER



QUARTET



Pniewy



Postęp



GENPOWER



SIRECO



LEONARDO



Le Miosola



FOODSTIVAL



SIRECO

organizatorzy



OSiR Pniewy



Gmina Pniewy

INFORMATOR

URZĄD MIEJSKI PNIĘWY

ul. Dworcowa 37, ul. Św. Ducha 10
62-045 Pniewy,
tel. 61 29 38 600
www.pniewy.wlkp.pl
urząd@pniewy.wlkp.pl
czynny: poniedziałki - 8.00 - 16.00
wtorki - czwartki - 7.30 - 15.30
piątki - 7.00 - 15.00
Burmistrz przyjmuje interesantów
w poniedziałki - 12.00 - 16.00

INSTYTUCJE SAMORZĄDOWE,
JEDNOSTKI BUDŻETOWE

Ośrodek Sportu i Rekreacji
ul. Wolności 20, tel. 61 29 36 496
www.osirpniewy.pl

Centrum Usług Społecznych
ul. Wolności 1, tel. 61 29 10 756;
cuspniewy.pl

Przedszkole MIŚ
ul. Dworcowa 23 (wejście od ul. Targowej)
tel. 61 29 11 216
przedszkole@mispniewy.wlkp.pl

Szkoła Podstawowa
im. Powstańców Wlkp.
tel. 61 29 10 177
www.sppniewy.szkołnastrona.pl

Zespół Szkół im. Emilii Sczanieckiej
tel. 61 29 10 607
www.zs.pniewy.wlkp.pl

Bursa Szkolna
tel. 61 29 11 844, www.bursapniewy.pl

Biblioteka Publiczna i Centrum Kultury
ul. Wolności 6., tel. 61 10 28 766

Dzienny Dom Seniora
ul. Wolności 1, tel. 61 29 10 756

Centrum Profilaktyki Uzależnień
ul. Św. Ducha 17, tel. 61 29 38 637

Zakład Wodociągów
ul. Wspólna 6, tel. 61 29 10 320
tel. kom. 507 139 865

Oczyszczalnia ścieków
tel. 61 29 11 200, tel. kom. 507 139 862

Probostwo Św. Wawrzyńca
tel. 61 29 10 200
Probostwo Św. Jana Chrzciciela
tel. 61 29 11 363
Zgromadzenie Sióstr Urszulanek SJK
tel. 732 575 987
Liceum Ogólnokształcące
Sióstr Urszulanek SJK - tel. 61 10 13 797

Straż Miejska Pniewy
ul. Św. Ducha 17 - tel. 61 29 38 636,
534 993 211

Pniewskie Towarzystwo
Budownictwa Społecznego
- tel. 61 29 10 608
Centrum Integracji Społecznej "Ostoja"
tel. 61 29-36-504, 506 727-991

TELEFONY ALARMOWE

POGOTOWIE RATUNKOWE - TEL. 112; 999

POLICJA - TEL. 61 29 31 340

DZIELNICOWI:

asp. Natalia Łodyga - 786 936-506

asp. Krzysztof Mrozek - 786 936-507

sierz. Krzysztof Anioł - 786 936-508

STRAŻ POŻARNA - TEL. 112; 998

Wydawca: Gmina Pniewy z siedzibą - Urząd Miejski w Pniewach. Redakcja: ul. Dworcowa 37,
62-045 Pniewy, tel. 61 29 38 600. Redaktor naczelny: Sławomir Chamczyk.

Opieka merytoryczna i wykonanie: PHU Torez, ul. Opalenicka 4, 64-310 Lwówek, tel. 509 567 950,
Nakład 1000 egzemplarzy. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca.

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i zmiany tytułów tekstów niezamówionych.